



Paris Métropole

Bibliothèque SÈVRES-BRETEUIL

Horaires de la Bibliothèque

Lundi	14 h 30 – 18 h 30
Mardi	14 h 30 - 18 h 30
Mercredi	14 h 30 – 18 h 30
Jeudi	10 h – 12 h 30 et 14 h30 – 18 h 30
Vendredi	14 h 30 – 18 h 30
Samedi	10 h - 12 h 30 et 14 h 30 - <u>17 h 30</u>

L'info du mois

CES NOUVEAUTÉS

SERONT DISPONIBLES

LE MARDI

15 FÉVRIER 2022

A PARTIR DE 14 h 30

VOUS TROUVEREZ EN PAGE 2
LA SUITE DES LIVRES
en LARGE VISION



Achats de février 2022

ROMANS

Nathalie AZOULAI	La fille parfaite
Diadié DEMBÉLÉ	Le duel des grands-mères
Pete FROMM	Le lac de nulle part
Hélène GESTERN	555
Laure GOURAIGE	Les idées noires
Raphaël HAROCHE	Une éclipse (<i>Nouvelles</i>)
Catherine HERMARY-VIEILLE	Les exilés de Byzance
Pierre LEMAITRE	Le grand monde
Anaïs LLOBET	Au café de la ville perdue
Mathias MALZIEU	Le guerrier de porcelaine
Nicolas MATHIEU	Connemara
Kate McALISTAIR	Le palais des mille vents – L'héritage des steppes
Véronique OLMI	Le gosse
Leïla SLIMANI	Regardez-nous danser (Le pays des autres, T 2)
Sylvie TANETTE	Maritimes

DOCUMENTS, ESSAIS et BIOGRAPHIES

Tonino BENACQUISTA	Porca miseria
Brigitte KRULIC	Flora Tristan
Erik ORSENNA et Bernard CERQUIGLINI	Mots immigrés
Michel VERGÉ-FRANCESCHI	Surcouf, la fin du monde corsaire

POLICIERS, THRILLERS

Anna BAILEY	Une pluie de septembre
Jacques EXPERT	Le carnet des rancunes
Nicolas NUTTEN	Comme deux gouttes de sang
Ilaria TUTI	A la lumière de la nuit

.../...



LARGE VISION

Susan ALLOTT
Erik ORSENNA

Des vies volées (Policier)
La passion de la fraternité : Beethoven (Document)



CE MOIS-CI, VOS BIBLIOTHÉCAIRES ONT AIMÉ....

Le gosse, de Véronique OLMI (Albin Michel - 291 pages)

A 7 ans, Joseph se retrouve orphelin. Son père « une gueule cassée » meurt des suites de ses blessures et sa mère décède à la suite d'un avortement. Joseph devient alors pupille de la nation et est envoyé dans les pires endroits gérés par l'Assistance Publique.

Un livre dur et très bien documenté sur le sort réservé à ces enfants dont le seul tort était de se retrouver orphelin.

De courts chapitres qui maintiennent constamment l'intérêt du lecteur.

B de B.

Porca miseria, de Tonino BENACQUISTA (Gallimard - 193 pages)

En 1954, la famille Benacquista quitte l'Italie pour la France et s'installe en banlieue parisienne. Tonino est le dernier de la fratrie et le seul né en France. Ses parents ne se sont jamais remis de cet exil. Il raconte ses origines, la vie de la famille déracinée et surtout sa rencontre avec la langue française. Refusant d'apprendre ce qu'il ne comprend pas ou ne l'intéresse pas, il se heurte à un mur : la littérature française. Balzac, Racine et autres lectures imposées par les programmes scolaires lui sont totalement inaccessibles et il en souffre.

Jusqu'au jour où il découvre Cyrano de Bergerac au CDI du collège. Il comprend alors le pouvoir de l'écriture : « Ecrire, c'est se venger » Le cinéma sera pour lui une deuxième ouverture sur le monde. Il reste profondément attaché à sa famille et conclut : « L'âge venant, j'aspire à rentrer chez moi. Or, nul ne sait où cet endroit se trouve ».

La très belle écriture, claire et précise de l'auteur permet de lire ce livre avec plaisir. C'est un récit plein d'humour et de tendresse.

SC.